



Workshop – 12.9.2010
für

Pedalharfe

wie schreibt man die Pedalen, wie geht man damit um

mit

ASSIA CUNEGO

Geboren in Italien, schloss ihr Harfendiplom schon als 18-jährige mit Auszeichnung ab. In den folgenden 2 Jahren absolvierte sie die Meisterklasse bei Prof. Gisèle Herbet an der Hochschule für Musik in Würzburg.

Sie gewann erste Preise und Stipendien für ihr ausgezeichnetes technisches und interpretatorisches Können bei vielen internationalen Musikwettbewerben.

In ihrer künstlerischen Karriere gab sie überwiegend solistische Aufführungen in Europa und erhielt stets großen Beifall und überragende Kritiken. Im Alter von 25 Jahren zählte sie schon ihr 1500. Konzert.

Seit 2005 gibt sie regelmäßig Meisterkurse in Holland und Deutschland. 2009 gründet sie die harpAcademy mit 25 Schülern, einem Harfenorchester, Workshops, Wettbewerben und Projekten rund um die Harfe.

Ihr umfangreiches Repertoire mit den bedeutendsten Stücken der Harfenliteratur reicht von der barocken bis zur klassischen Musik, von den Romantikern bis zur Moderne und neuen Musik, bis hin zu Jazz, freier Improvisation und sakraler Musik.

ANMELDUNGEN

Sa. 12.9.2010 um 9-12 Uhr

Anmeldeschluss: 1.9.2010

Kosten: 20 € pro Teilnehmer (bitte bar mitnehmen)

Das Anmeldeformular finden Sie im Internet unter: www.harpAcademy.com

zum Download oder kann auf Anfrage zugeschickt werden. Spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt.

Die Teilnehmer werden gebeten, nach Möglichkeit Ihr **Instrument** mitzunehmen.

INFO

Assia Cunego

Tel./Fax +49 (0)4202 – 973583

www.assiacunego.com

harpAcademy@googlemail.com

ORT

harpAcademy

Leipziger Str. 70

D - 28832 Achim b. Bremen



Workshop – 12.9.2010
für

Pedalharfe

wie schreibt man die Pedalen, wie geht man damit um

mit

ASSIA CUNEGO

Geboren in Italien, schloss ihr Harfendiplom schon als 18-jährige mit Auszeichnung ab. In den folgenden 2 Jahren absolvierte sie die Meisterklasse bei Prof. Gisèle Herbet an der Hochschule für Musik in Würzburg.

Sie gewann erste Preise und Stipendien für ihr ausgezeichnetes technisches und interpretatorisches Können bei vielen internationalen Musikwettbewerben.

In ihrer künstlerischen Karriere gab sie überwiegend solistische Aufführungen in Europa und erhielt stets großen Beifall und überragende Kritiken. Im Alter von 25 Jahren zählte sie schon ihr 1500. Konzert.

Seit 2005 gibt sie regelmäßig Meisterkurse in Holland und Deutschland. 2009 gründet sie die harpAcademy mit 25 Schülern, einem Harfenorchester, Workshops, Wettbewerben und Projekten rund um die Harfe.

Ihr umfangreiches Repertoire mit den bedeutendsten Stücken der Harfenliteratur reicht von der barocken bis zur klassischen Musik, von den Romantikern bis zur Moderne und neuen Musik, bis hin zu Jazz, freier Improvisation und sakraler Musik.

ANMELDUNGEN

Sa. 12.9.2010 um 9-12 Uhr

Anmeldeschluss: 1.9.2010

Kosten: 20 € pro Teilnehmer (bitte bar mitnehmen)

Das Anmeldeformular finden Sie im Internet unter: www.harpAcademy.com

zum Download oder kann auf Anfrage zugeschickt werden. Spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt.

Die Teilnehmer werden gebeten, nach Möglichkeit Ihr **Instrument** mitzunehmen.

INFO

Assia Cunego

Tel./Fax +49 (0)4202 – 973583

www.assiacunego.com

harpAcademy@googlemail.com

ORT

harpAcademy

Leipziger Str. 70

D - 28832 Achim b. Bremen